



“El cole es vida y la vida es barrio”: el colegio Antonio Moreno Rosales se queda en Lavapiés

Con esta lectura, profundizamos en el tema de la enseñanza pública en España, el cual ya tocamos a propósito del reportaje “El colegio como trinchera”. Este tema nos sirve para entender la distinta significación que tiene la oposición PÚBLICO/PRIVADO en España, en comparación con Estados Unidos.

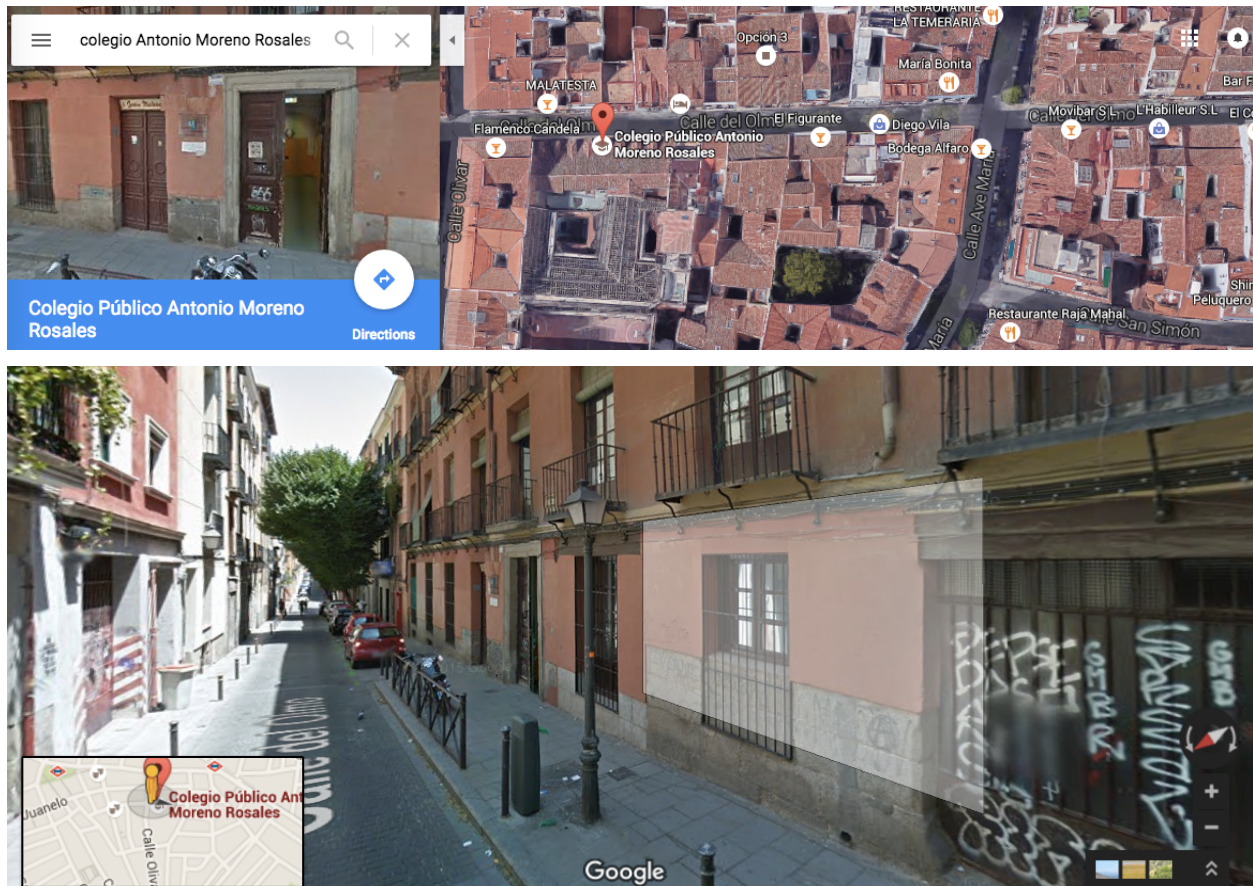
“La Comunidad de Madrid propuso cerrar el colegio Antonio Moreno Rosales de Lavapiés. ¿Qué mundo desaparece si cierran un colegio? El Moreno Rosales encarna el modelo de colegio y enseñanza de proximidad.”

Acceso al artículo: http://www.eldiario.es/interferencias/vida-Antonio-Moreno-Rosales-Lavapies_6_503309682.html

ANTES DE LEER

Investiga la página web del centro: <http://www.educa2.madrid.org/web/centro.cp.antoniomorenoro.madrid>

¿Qué tipo de colegio es el Antonio Moreno Rosales? ¿A quiénes sirve? ¿Qué tipo de actividades extra-escolares y programas ofrece? ¿Qué más puedes aprender del colegio por medio de su página web? ¿Qué te gusta y qué no te gusta del colegio?



COMPRENSIÓN, DISCUSIÓN Y ANÁLISIS

1. ¿Quién propone cerrar el centro Antonio Moreno Rosales? ¿Por qué? ¿Cómo reciben esta noticia las familias a las que sirve el colegio? ¿Cuál es el papel de las familias en la toma de decisión?
2. ¿Qué significa esta frase en el artículo: “La amenaza despierta lo común”? ¿En qué otros materiales del curso hemos visto situaciones en las que “la amenaza despierta lo común”? ¿Qué tipo de acciones colectivas se emprenden para salvar el colegio Antonio Moreno Rosales?
3. ¿Qué es lo que se pierde si se cierra el Antonio Moreno Rosales? Completa con la información del artículo:

Según Ana Useros, ...

Ana sostiene que...

Además, como explica Gema Sanz, ...

4. Explica con tus propias palabras el significado de las siguientes expresiones:
 - “Colegio de proximidad”:
 - “Estudio de viabilidad”:
 - “Un grave perjuicio”:
 - “Estar en juego”:
 - “Convivencia”:
 - “Un cole de mayoría española-española”:
5. Si en el reportaje anterior se hablaba del “colegio como trinchera”, en este se habla del “colegio como red”. ¿Qué quiere decir esta metáfora? ¿En qué se diferencian las metáforas de *trinchera* y *red*? ¿En qué se parecen?
6. ¿Cómo se resuelve al final el futuro del colegio Antonio Moreno Rosales? ¿Qué instituciones se responsabilizan de él? ¿Qué aprenden la comunidad de padres del colegio y el barrio entero gracias a esta experiencia?
7. Después de haber leído los artículos “El colegio como trinchera” y “El cole es la vida y la vida es el barrio”, ¿dirías que las preocupaciones de las familias españolas en relación con la educación y las escuelas son muy distintas o muy

similares a las que tienen las familias en Estados Unidos? ¿Qué diferencias y semejanzas encuentras entre los dos países?

GRAMÁTICA: “SE” IMPERSONAL/PASIVO. Observa los siguientes fragmentos del artículo:

“En la reunión se anuncia que las instalaciones del colegio no son adecuadas, se dice que los niños se merecen algo mejor y se propone la fusión con el colegio Menéndez Pelayo a partir de septiembre.”

“Se manda un escrito y las firmas a la Comunidad de Madrid.”

“¿Qué es lo que se pierde si se cierra el Moreno? En primer lugar, se pierden 200 plazas públicas.”

En español, las construcciones con SE IMPERSONAL/PASIVO son una alternativa muy común a las construcciones en voz pasiva. En ambos casos, tenemos oraciones en las que no interesa indicar quién realiza la acción.

Contrasta las oraciones superiores con las siguientes oraciones personales, en las que hay un sujeto-agente que realiza la acción.

“En la reunión, EL REPRESENTANTE DE LA COMUNIDAD DE MADRID anuncia que las instalaciones del colegio no son adecuadas, dice que los niños se merecen algo mejor y propone la fusión con el colegio Menéndez Pelayo a partir de septiembre.”

“LOS PADRES mandan un escrito y las firmas a la Comunidad de Madrid.”

“¿Qué es lo que pierde EL BARRIO si LA COMUNIDAD DE MADRID cierra el Moreno? En primer lugar, EL BARRIO pierde 200 plazas públicas.”

Es muy fácil transformar una oración personal en una oración impersonal/pasiva con SE, y viceversa.

1. Identifica el sujeto-agente que realiza la acción.

El director del Antonio Moreno Rosales comunica que la campaña a favor del centro ha sensibilizado a la administración sobre la singularidad y el valor del colegio.

2. Elimina el sujeto-agente y pon SE delante del verbo.

Se comunica que la campaña a favor del centro ha sensibilizado a la administración sobre la singularidad y el valor del colegio.

3. El verbo irá en tercera persona singular, salvo en el caso en que vaya inmediatamente seguido (o precedido) por un antiguo **complemento directo** sin preposición y en plural; en ese caso, el verbo irá en tercera persona plural.

Se habla de 'migración' [singular, con preposición] como si eso definiera por sí solo la identidad de un colegio.

VS. Los expertos hablan de 'migración' como si eso definiera por sí solo la identidad de un colegio.

Hemos aprendido que no se manda a la gente [singular, con preposición] a un colegio más allá de una barrera urbanística como la estación de Atocha.

VS. Hemos aprendido que no podemos mandar a la gente a un colegio más allá de una barrera urbanística como la estación de Atocha.

La preocupación por el bienestar físico de los niños [singular, sin preposición] se lleva al extremo.

VS. Los padres llevan al extremo la preocupación por el bienestar físico de los niños.

Los despachos donde se diseñan las “políticas estratégicas” [plural, sin preposición].

VS. Los despachos donde los políticos diseñan las “políticas estratégicas”.

- A. BUSCA en el artículo tres ejemplos más de SE IMPERSONAL/PASIVO. TRANSFÓRMALOS en una oración personal.

- B. TRANSFORMA las siguientes oraciones en una oración impersonal/pasiva con SE.

a. Los padres del colegio Antonio Moreno Rosales no discriminan a los inmigrantes.

b. El colegio publicará un boletín sobre la movilización que impidió el cierre.

c. Los habitantes del barrio de Lavapiés mantienen abiertos muchos comercios familiares.